

PHOTOREVUE 1 | 2006 www.photoart.cz

PhotoArt



10 fotografů z celého světa

Igor Amelkovič, Nicolás Berlingieri, Ken Weisblum, a další

99 Kč | 149 Sk | 19 PLN | 5,99 Eu



Organizace FIAP – Mezinárodní Federace Fotografického Umění
Daniela Mrázková – Dějiny světové fotografie
Cena Photoart – nová soutěž pro čtenáře



Ken Weisblum



Narodil se v New Yorku, kde v současnosti žije a má zde své studio.

Umění fotografie se učil sám a příležitostně i od uznávaných fotografů, obojí buď soukromě nebo na workshopech. Současně se vzdělával v oboru psychoanalýzy, což nejen podporovalo jeho kreativitu, ale též mu pomáhalo intuitivně spolupracovat s modely. Využívá jejich osobnost, myšlenky a zájmy a nachází v nich skutečné spolupracovníky. Mnoho z jeho modelů má taneční vzdělání. Jeho práce se objevily v nesčetných publikacích (Shutterbug Magazine, Photo Life Magazine, American Photo, PHOTOgraphic Magazine, e-Digital Photo Magazine, Photographers Forum Magazine and calendars by Walden Books/Random House). Svě práce též velmi často vystavuje.

„Uvědomil jsem si, že počítačový program je pouze nástroj a sám tvořit nedokáže. Právě naopak je nutné do něj vložit dobrý snímek, protože s ním práce začíná. Pokaždé, když jsem digitálně skládal dohromady jednotlivé prvky snímku (postavu, pozadí), cítil jsem, že by mělo být možné použít i každý z nich samostatně, neboli „nepořádek uvnitř vede k nepořádku venku.“

◀ taking flight





